

impulzy

školský časopis SOAPO

číslo 15

február 2021

občasník

#CORONAEDITION

VYUŽÍVAME
ONLINE
PRÍLEŽITOSTI

VEĽKÁ ŠKOLSKÁ
ANKETA

CITÁTY
O VŠETKOM A PRE
VŠETKÝCH

RÝCHLOKURZ
NEMECKÝCH
FRAZEOLGIZMOV

NAŠLI SME
POKLAD

VYKRÚTI SA ZO
VŠETKÉHO

VYSPOVEDALI
SME P. UČ.
DUPEJOVÚ

KAHOOT STREDY

POZNÁTE
ANGLICKÉ
PRÍSLOVIA?

perlíme aj
počas
karantény



impulzy

Vydavateľ:

Súkromná obchodná
akadémia

Zodpovedná redaktorka:

Mgr. Lucia Szentesi

Redakčná rada:

Monika Cibulková
Nikola Baloghová
Kristína Hudáková
Diana Obcovičová
Norbert Tupta
Soňa Zlacká

Jazyková a grafická úprava:

Mgr. Lucia Szentesi

OBSAH:

Úvodné slovo.....	2
Využívame online príležitosti.....	3
Našli sme poklad	5
Kahoot stredy	6
Na kávičke s... ..	9
Lastovička	11
Ako si žijeme	13
Citáty pre teba	15
Language corner	16
Výroky slávnych	19
Kam za zábavou?	22



ÚVODNÉ SLOVO

Milí naši čitatelia,

aj napriek neľahkej situácii vám prinášame náš školský časopis. Vzhľadom na charakter tohto školského roka dostal podtitul #coronaedition. V škole sme sa naozaj veľmi dlho neohriali a opäť sme sa ocitli pred obrazovkami počítačov. Aj napriek tomu však vedíme pomerne aktívny študentský život, rozvíjame svoje zručnosti a pracujeme aj na našich vzťahoch. Všetci dúfame, že sa čoskoro vrátíme do našej každodennej rutiny, ktorá, ako sme si teraz mnohí uvedomili, je vzácna a skvelá. Už sa nevieme dočkať momentu, keď uvidíme úsmevy v našich očiach, začujeme brzdy štyridsaťpäťky, zacítíme vôňu blížiacej sa veľkej prestávky.

Užite si zimnú rozprávku, sánkovačku či guľovačku, ale správajte sa pri tom zodpovedne. A hlavne - buďte zdraví!



Vaša redakcia

VYUŽÍVAME ONLINE PRÍLEŽITOSTI

Aj napriek tomu, že nám chýba osobný kontakt, je v týchto koronačasoch oveľa jednoduchšie zorganizovať besedu, prednášku alebo workshop. Nemusíme sa trápiť vhodným priestorom či hľadať ideálny čas kvôli presunom. Lektori z Bratislavy k nám



prídu v priebehu pár sekúnd vďaka internetu. A my nezačínáme a využívame takéto vymoženosti.

Práve vďaka videokonferenciám mohli naši tretiaci zažiť zaujímavú hodinu literatúry so spisovateľom Danielom Hevierom, ktorý

im však nerozprával o sebe, ale o Milovi Urbanovi a jeho Živom biči.

Rovnako sme sa mohli takmer naživo stretnúť s novinárom Vladom Šnídlom, ktorý je expert na hoaxy a dezinformácie, a získať praktické tipy na ich odhalenie. P. Šnídl nám pomohol s prevenciou proti šíreniu hlúposť na internete.

Jakub Horváth zase žiakom ukázal, ako sa nestratiť v sieti internetu a pripomenul dôležitosť digitálnych zručností.

Janka Kostovčáková zo Zmudri sa porozprávala s tretiakmi na tému štátnej moci a jej zložiek.





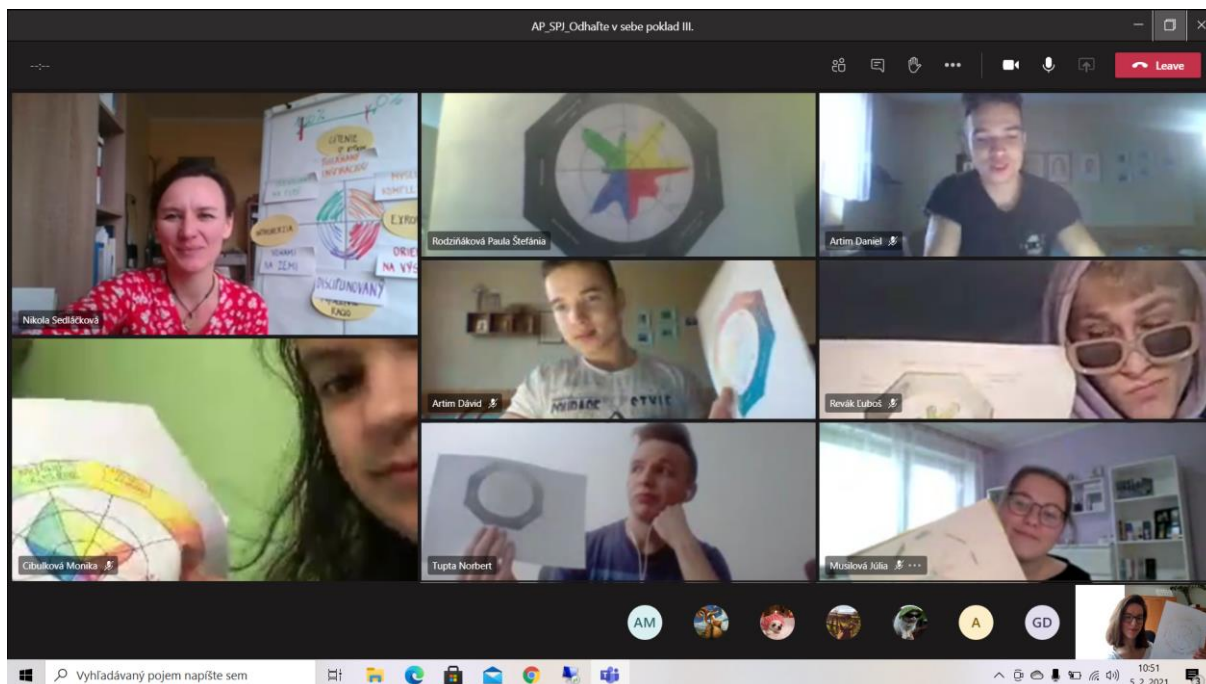
Pán Mazanec zase štvrtákov uviedol do základnej problematiky trestného práva. Ako človek z praxe im poskytol reálny pohľad na paragrafy a odseky a možno niektorých aj motivoval na štúdium práva.

O Európe rozhodoval Norbert Tupta, ktorý sa zúčastnil odborného seminára venovanému fungovaniu Európskej únie. Na vlastnej koži si vyskúšal, aké je to prijímať vážne rozhodnutia.

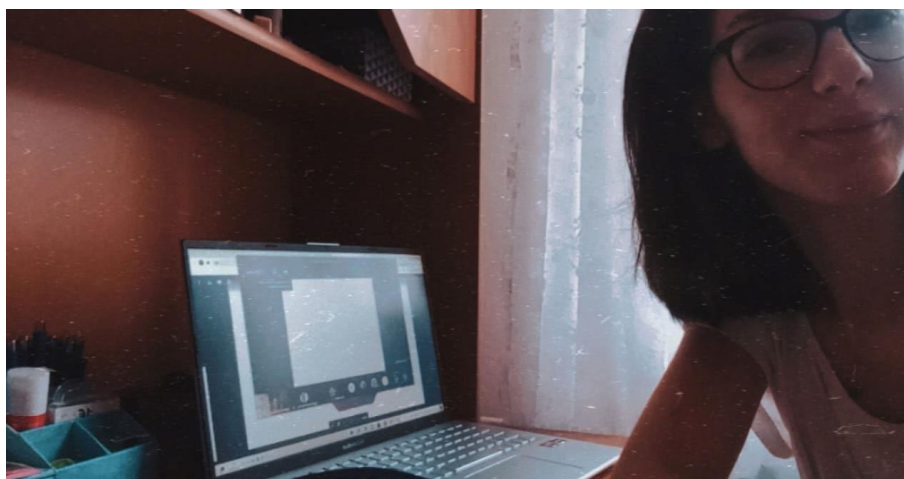
Niektorí členovia žiackej školskej rady boli účastníkmi konferencie pre ŽŠR, na ktorej rečnila aj naša Gabika Funtálová – predstavila náš projekt z grantovej výzvy #zlepsimeto. Konferencia bola o mladých a pre mladých a predstavila ľudí vo veku našich žiakov, ktorí pohli svetom.

NAŠLI SME POKLAD

Skutočne sa nám podarilo objaviť poklad. A nie hocijaký! Naši žiaci sa zúčastnili workshopu organizovaného Národným podnikateľským centrom, ktorý bol zameraný na sebazpoznávanie.



Lektorka ich v úvode uviedla do problematiky, vysvetlila, že svet je len taký, aký ho chceme vidieť a plynulo prešla na praktické cvičenie. Žiaci si kreslili osobnostnú machuľu. Aj keď to znie divne, ale skutočne z nej dokázali vyčítať základné stránky a vlastnosti ich osobnosti vďaka odpovediam na otázky, ktoré im lektorka kládla. Takúto analýzu vlastného ja môžu ďalej využiť napríklad pri svojich podnikateľských cieľoch alebo pri výbere vhodného pracovného smerovania v budúcnosti.



KAHOOT STREDY

Počas dištančného vyučovania sa na našej škole uskutočnila súťaž na Kahote, ktorú pripravila naša žiacka školská rada. Každá táto súťaž sa konala počas vyučovania, keď mali študenti veľkú prestávku, takže o 11:30.

V priebehu štyroch stried, ktoré sa uskutočňovali od októbra do decembra žiaci absolvovali kvízy so zameraním na rôzne témy zo života ako filmy, šport, hudba, ale aj celebrity. Naši študenti sa na tento kvíz mohli prihlásiť registráciou na našom školskom Instagrame vždy deň pred začiatkom kvízu. Možnosť prihlásiť sa mal každý, no len prvých 20 najrýchlejších sa mohlo do kvízu dostať.

Každú druhú stredu si žiacka školská rada pripravila nový kvíz s 15 otázkami na vopred vybrané témy. Prvá kahoot streda sa začala 28. októbra a odštartovali sme ju filmami a rozprávkami. Otázky boli o filmoch Harry Potter, James Bond, ale aj o rozprávkach ako Mickey Mouse a Hore. Tak tiež tam boli spomenuté aj úspešné československé filmy.



Druhá kahoot streda bola na tému šport. Otázky sa týkali rôznych známych športov ako je futbal, hokej, no aj menej známych alebo bizarných športoch napríklad headis alebo šport, pri ktorom ľudia naháňajú syr, ktorý sa valí po veľmi stromom svahu. Otázky sa týkali aj známych športových hviezd.

Tretia kahoot streda sa niesla v znamení hudby. V kvíze boli otázky na známe hudobné skupiny, akým spôsobom umrel Beethoven, o hudobných nástrojoch a aj o hudobných oceneniach.

Na štvrtú kahoot stredu, ktorá bola aj posledná z edície kahoot stried, si žiacka školská rada pripravila tému o celebritych. Bohužiaľ sa pri tomto kvíze vyskytli nežiadané technické problémy, ktoré spôsobili to, že sa kvíz musel presunúť na ďalšiu


stredú, kedy už išlo všetko tak, ako malo. V otázkach boli spomenuté sestry Kardashiansky, Zdenka Studenková a taktiež Nora Karbrhelová.

Po týchto štyroch kolách sa body všetkých súťažiacich študentov z jednotlivých kôl spočítali a traja najlepší študenti vyhrali hodnotné odmeny a taktiež bonus, ktorý sa počas vyučovania vždy zide.

Na záver si môžete vyskúšať odpovedať na pár otázok z jednotlivých kahoot tried.

1.


Mickey Mouse je prvá postavička, resp. nie človek, ktorá vyhrala sošku Oscara.



True False

2.

Vo filme Kill Bill v kultovej scéne hovorí O-Ren Neveste: "Pravdepodobne nevydržíš ani 5 minút." Ako dlho trval boj?



4 minúty a 30 sekúnd 4 minúty a 59 sekúnd
4 minúty a 55 sekúnd 5 minút a 1 sekundu

V ktorom olympijskom športe patrí Slovensko medi absolútnu svetovú špičku?



3.

<input checked="" type="radio"/> chôdza	<input checked="" type="radio"/> vodný slalom
<input type="radio"/> cyklistika	<input type="radio"/> slovenská hádzaná 🍷🍷


Gajdy sú národným nástrojom



4.

<input checked="" type="radio"/> Írska	<input checked="" type="radio"/> Anglicka
<input type="radio"/> Škótska	<input type="radio"/> Holandska

Kontroverzná stránka The Death List vytvára každý rok zoznam predpovedí úmrtí celebrit. Akú úspešnosť mala v 2019?



5.

<input checked="" type="radio"/> 16 %	<input checked="" type="radio"/> 36 %
<input type="radio"/> 26 %	<input type="radio"/> 46 %

Správne odpovede: 1. PRAVDA, 2. 4 minúty 59 sekúnd, 3. vodný slalom, 4. Škótska, 5. 26%

NA KÁVIČKE S ...

V aktuálnom čísle Impulzov vám prinášame rozhovor s našou novou pani učiteľkou matematiky a informatiky, Ing. Vierou Dupejovou.

Na akej škole ste študovali a prečo??

Najprv som študovala v Bratislave na Ekonomickej univerzite, Fakulta hospodárskej informatiky, odbor matematické metódy v ekonomike (v súčasnosti sa volá operačný výskum a ekonometria), lebo na konci strednej školy sme mohli podávať prihlášky len na ekonomické a technické vysoké školy. Potom som si na Prešovskej univerzite doplnila pedagogické vzdelanie na Fakulte humanitných a prírodných vied, aby som mohla aj učiť.

Ako si spomínate na štúdium? Sú to pekné spomienky alebo práve naopak?

Štúdium bolo najkrajším obdobím môjho života.

Aké sú vaše najkrajšie zážitky zo štúdia?

Najkrajšie zážitky zo štúdia (i keď si myslím, že to nikoho veľmi nebude baviť): Najprv sme mali fakultu na ulici Odbojárov oproti terajšiemu Zimnému štadiónu Ondreja Nepelu a naša katedra (aj s katedrou Systémového inžinierstva a ďalšími) bola v suteréne, tak sme mali pocit, že študujeme niečo tajné :) Kým nám stavali novú univerzitu v Petržalke, tak sme sa tam vedľa učili v izbách už dokončeného internátu a matematikárka na cvičeniach tak rýchlo zotierala mini bielu tabuľu, že sme nestíhali na kolenách písať. No najviac si pamätám na neuveriteľné zážitky z nežnej revolúcie na Námestí SNP, keď pán Kňažko nado mnou z pódia kričal, okrem iného: „Vytvorte koridor!“ a teraz každý rok v novembrových záberoch hľadám vedľa mňa stojacu spolubývajúcu, ktorú tam kameraman zachytil.

Kedy ste sa rozhodli stať učiteľkou?

Učiteľkou som sa rozhodla stať až po skončení vysokej školy, dalo by sa povedať, že náhodou.

Ste rada, že ste sa rozhodli byť práve učiteľkou alebo by ste si dnes vybrali iné povolanie?

Všetko má svoje výhody a nevýhody, byť učiteľkou je zaujímavé povolanie, ale v našej krajine nie dosť prestížne. Asi by som bola lekárkou, keby som mala dnešné skúsenosti :)

Páči sa vám na našej škole? Kde ste učili predtým?

Na našej škole sa mi veľmi páči, lebo som tu stretla zaujímavých ľudí. Predtým som všetko možné učila na štátnej OA, matematiku som učila aj na vedľajšej SOŠ technickej a dávno aj na VŠ medzinárodného podnikania ISM Slovakia v Prešove VET (Všeobecná ekonomická teória).

Čomu sa rada venujete vo voľnom čase?

Vo voľnom čase sa rada stretávam s ľuďmi (teraz aj online), šoférujem a navštevujem nepoznané miesta.



LASTOVIČKA

Ani toto vydanie sa nezaobíde bez hviezdy SOA. Tentokrát sme vyspovedali úspešnú tanečnicu Šarišanu, Sandru Petrovú.

Od koľkých rokov sa venuješ tancu?

V súbore tancujem od deviatich rokov. Na základnej škole som však tancovala už od šiestich rokov v ľudovom krúžku. Myslím, že sa to teda ráta od šiestich.



Kto ťa priviedol k tancu a aké boli tvoje začiatky?

Môj starý otec. Kedysi tancoval v Šarišane a má na tom veľkú zásluhu. Doteraz si robí žarty a vraví mi, že keď odchádzal zo súboru, zabudol si tam cvičky a ja som mu po nešla. Určite má na tom však

zásluhu aj moja učiteľka na základnej škole. Ona mi dodala to odhodlanie naozaj v súbore začať. Začiatky boli pomerne jednoduché. Vďaka slušným základom mi to išlo lepšie ako ostatným deťom. Po pár mesiacoch to už začalo byť ťažšie. Časom som sa však zlepšovala.

Ako často trénuješ?

Trénujem každý deň okrem štvrtka. Je to tak preto, lebo trénujem deti v súbore. Deti sa delia do štyroch skupín a až potom idú do súboru. Mám tréningy so všetkými deťmi a zároveň tancujem v súbore. Spolu mi to zaberie takmer celý týždeň.

Aké sú tvoje doterajšie úspechy? A ktorý z nich je pre teba najvzácnejší?

Súboru vďačím za veľa úspechov. Pre mňa je každé odtancované vystúpenie úspech. Medzi moje doterajšie úspechy určite patria vystúpenia s Katarínou Knechtovou po celom Slovensku, vystúpenia v televízii, ale aj precestovanie rôznych zaujímavých

krajín. Hoci každý úspech je pre mňa veľmi vzácny, to, že môžem trénovať detský súbor, je pre mňa asi najväčší úspech. Môcť byť tá osoba, ktorá z nich vytrénuje tanečníkov, a neskôr vidieť ich vystúpenia a úspechy je pre mňa vzácne.

Čo pre teba znamená tanec (v tvojom odbore)?

Tanec pre mňa znamená veľa v každom smere. Každý by mal mať svoju vášeň, ktorá ho poháňa vpred a naplňa ho. Pre človeka by to malo byť niečo nenahraditeľné. A taký je pre mňa tanec.

Aké sú tvoje plány do budúcnosti, čo sa týka športu či ďalšieho štúdia?

Často rozmýšľam nad touto otázkou. Určite chcem v súbore zostať najdlhšie, ako to len pôjde. Možno by som skúsila ísť študovať na Vysokú školu múzických umení, ale pre to ešte nie som úplne rozhodnutá.



Čo ti dal tanec do života?

Dovolím si povedať, že ma tanec vyformoval na človeka, akým som. Počas toho, ako tancujete, musíte myslieť na nesmierne množstvo vecí. Musíte si zapamätať každý prvok choreografie, takže dávate zabráť vašej pamäti. Moja sestra mi raz povedala, že nerozumie, ako si môžem pamätať toľké množstvo choreografií a nezmyliť si ich. Naučilo ma to vytrvať a nikdy sa nevzdať. Tanec mi dal do života veľa priateľstiev a známostí, veľmi veľa zážitkov, ktoré inde nezažijete. Dal mi možnosť precestovať neuveriteľné miesta a spoznať veľké množstvo ľudí. Celkovo mi dal tanec život ktorý som si síce ani neželala, ale teraz by som ho nevymenila.



AKO SI ŽIJEME

Novinkou v našom časopise je anketa. Pýtali sme sa žiakov všetkých ročníkov, čo robia vo svojom voľnom čase v tomto lockdownovom období.

Prváci:

- „Ráno sa učím, kým je škola, a potom cvičím. Potom idem von a neskôr hrám hry.“

Druháci:

- „Zvyčajne, keď skončí škola, spravím si proteínový šejk a idem si zašportovať do domácej posilňovne, potom (kým sa dalo) som chodil na motorku sa trochu prevetrať, no a teraz po posilňovni relaxujem prírode.“
- „Vo voľnom čase idem väčšinou na prechádzku alebo si zabehať do prírody, alebo ho ešte trávim hraním hier.“
- „Cvičím, som na PC a mobile.“

Tretiaci:

- „Sedím a čumím do blba, občas vyvenčím psa.“
- „Nemôžem povedať, lebo budú vedieť, že ide o mňa.“
- „Spím.“
- „Spím.“ Anonym číslo dva :)
- „Tak občas sa prevetrám na čerstvom vzduchu, idem si pocvičiť, som s rodinou a robím školu častejšie ako inokedy.“

Štvrtáci:

- „Streamujem hry, trénujem, hrám na gitaru a učím sa na maturity.“
- „Voľný čas? To je čo? Keď skončí vyučovanie, prichádzajú na rad maturitné témy, cvičné úlohy, podnikateľský plán, vždy sa ešte niečo nájde teraz pred maturitou. Ale ak sa náhodou podarí mať nejakú tú hodinku pre seba, tak sa snažím vyjsť von na prechádzku, prípadne si zacvičiť, aby som neprirástla k tej stoličke pri počítači, a večer spojím príjemné s užitočným a pozriem si nejaký seriál s dabingom aj titulkami v angličtine na Netflix.“

Rovnakú otázku sme neváhali položiť aj našim učiteľom.

- „Všetko zlé je na niečo dobré – lockdown mi priniesol pravidelné prechádzky do prírody so susedkami.“ D. Kožlejová
- p. uč. Bilek športuje aj počas lockdownu:



- „Netflix. Konečne môžem pozerať seriály, na ktoré inokedy nebol čas. A vďaka tomu aj trošku napočúvať angličtinu. Momentálne sa neviem nabažiť snehu – hlavne keď treba očistiť auto :D Okrem toho moja kreatívna duša dostáva balzam v podobe realizácie nápadov, ktoré boli dlhho uložené v šuflíku. No pri zatvorených obchodoch je to trocha zdĺhavé. K tomu sa hodí dobrá energická muzika, z čoho asi nemajú veľkú radosť moji susedia.“ p. uč. Szentesi

CITÁTY PRE TEBA

Príslovia používame pomerne často a ani si to neuvedomujeme. Uvažovali ste však niekedy nad anglickými či nemeckými frazeologizmami? Sú podobné alebo úplne iné?

O živote:

Aj keď sa potknete, stále idete vpred.

Nikdy nie je neskoro byť tým, čím ste mohli byť.

Keď nič nejde doprava, choďte doľava.



O láske:

Nie je to láska, ktorá zlomí srdce, sú to ľudia.

Milovať znamená dávať a nič za to nežiadať.

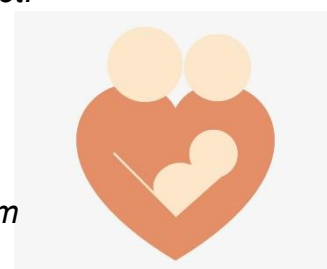
Pravú lásku nájdeš vtedy, keď uvidíš seba v tom druhom.

O rodine:

Rodina je miestom lásky a života. Miestom, kde láska rodí život.

Rodina je malý svet tvorený veľkou láskou.

Rodina je rovnaká ako konáre stromov. Všetky rastú vlastným smerom, ale korene zostanú rovnaké.



O prírode:

Objavovaním prírody objavujeme samého seba.

Keď pohneme jednou jedinou vecou v prírode, zistíme, že je prepojená s celým zvyškom sveta.

LANGUAGE CORNER

Príslovia používame pomerne často a ani si to neuvedomujeme. Uvažovali ste však niekedy nad anglickými či nemeckými frazeologizmami? Sú podobné alebo úplne iné?



The cat is out of the bag

– *doslovný preklad: mačka je vonku z tašky*

Keď vám niekto povie túto vetu, nečakajte žiadne skutočné mačky. Je to príslovie pochádzajúce zo stredoveku a znamená, že ste odhalili tajomstvo.

Ak chcete vyzradiť tajomstvo, môžete použiť veľmi podobnú frázu: „*Let the cat out of the bag.*”

Don't put all your eggs in one basket

– *doslovný preklad: nedávajte všetky svoje vajcia do jedného košíka*

Nikdy nedávajte všetky svoje cennosti alebo majetok na jedno miesto. Je to riskantné, rovnako ako niesť všetky vajčička v jednom koši. Ak vám košík vypadne z rúk, nezostane vám z nich nič. V skratke – nevsádzajte všetko na jednu kartu.

If you scratch my back, I'll scratch yours

– *doslovný preklad: ak mi doškriabeš chrbát, aj ja ho doškriabem tebe*

Z príslovia plynie poučenie, že ak pre niekoho urobíte láskavosť, zvyčajne sa vám ju snaží oplatiť. Nezabudnite, že všetko platí aj opačne. Ak sa o vás niekto dobre postaral, mali by ste mu to vrátiť.

You can't make an omelette without breaking a few eggs

– *doslovný preklad: nemôžeš robiť omeletu bez rozbitia vajčičok*

Praženica je veľmi chutné jedlo, ale kým ho urobíte, musíte rozbiť zopár vajčičok. Platí to aj v živote. Kto chce dosiahnuť úspech, nemôže vyjsť každému v ústrety. Pre dosiahnutie úspechu treba vynaložiť aj úsilie a musíte rátať aj so zlými následkami.



Close, but no cigar

– doslovný preklad: *blízko, ale žiadna cigara*

V minulosti na jarmokoch páni v súťažiach vyhrávali cigarety. Fráza „close, but no cigar“ znamenala, že víťazstvo bolo na dosah, ale cigaretu súťažiaci nezískal. Vo forme príslovia vyjadruje, že aj keď ste boli k cieľu veľmi blízko, nedosiahli ste ho.

Beggars can't be choosers

– doslovný preklad: *žobráci si nemôžu vyberať*

Čo to znamená v bežnej reči? Ak niekoho žiadate o láskavosť, musíte akceptovať to, čo vám dáva. Nemáte na výber.

Time heals all wound

– doslovný preklad: *čas zahojí všetky rany*

Toto príslovie vyjadrenie presvedčenia, že bolestivé pocity, spomienky, zážitky alebo rany postupom času ustupujú.

A čo nemčina?

Aller Anfang ist schwer

– doslovný preklad: *každý začiatok je ťažký*

Začiatok býva ťažký, no v prísloví je vyjadrená aj nádej. Nevzdávajte sa a dosiahnete vytúžený cieľ.



Erst denken dann handeln

– doslovný preklad: *najprv premýšľajte, potom obchodujte*

U nás toto príslovie poznáme ako dvakrát meraj a raz strihaj. Síce sa naša verzia rýmuje, ale obidve vyjadrujú to isté – je lepšie si veci dopredu premyslieť a až potom konať.

Eile mit Weile

– doslovný preklad: *ponáhľanie robí odpad*

Príslovie radí konať uvážene. Ak človek uteká bezhlavo za svojím cieľom, príde o všetku zábavu, ktorú na ceste môže zažiť. Keď sa však „ponáhľa pomaly“, často nachádza ešte lepšie riešenia.

Die Übung macht der Meister – cvičenie robí majstra

– *doslovný preklad: cvičenie robí majstra*

K majstrovstvu vedie dlhá cesta. Nikto sa nestane slávnym klaviristom či športovcom za noc. Príslovie učí, že máme vytrvať, pretože neexistujú skratky. Za úspechom vraj stojí približne 10 rokov tvrdej práce.

Alle Wege führen nach Rom

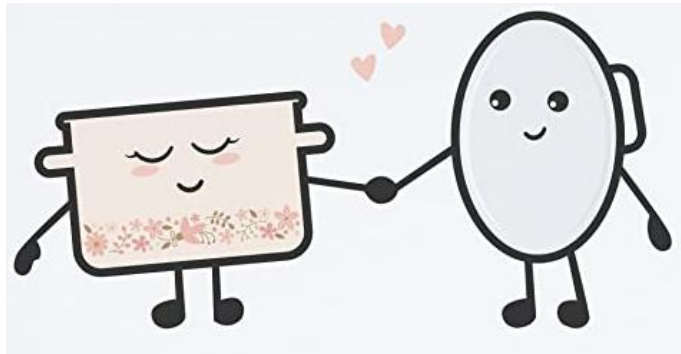
– *doslovný preklad: všetky cesty vedú do Ríma*

Hovorí sa, že človek môže byť rôznymi spôsobmi zameraný na dosah alebo úspech.

Jeder Topf findet seinen Deckel

– *doslovný preklad: na každý hrniec sa pokrievka nájde*

Príslovie je často prekladané aj ako: každý Jack má svoju Jill. Vyjadruje presvedčenie, že každý človek môže nájsť niekoho, kto sa k nemu hodí. V negatívnom tvare príslovie vyjadruje fakt, že ľudia si povahovo nemusia vyhovovať, resp. že ku každému sa hodí niekto iný.



Es wird so heiß gegessen wie es gekocht wird

–*preklad: nič sa neje také teplé, ako sa navarí*

Ak niekto povie, že to, čo sa javí ako ťažké, sa nemusí vyvíjať tak negatívne, ako sa pôvodne obával.

VÝROKY SLÁVNÝCH

Učiteľka: Uvedte príklady na historizmy.

Žiačka: Čo? Zdena?



Učiteľka: Akú sú typické básnické slová?

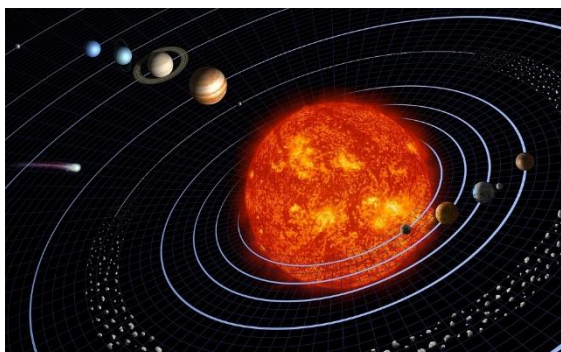
Žiačka: Cudzoložnica.

Učiteľka: Ako by ste básnicky povedali, že vyšiel mesiac?

Žiačka: Slnko.

Žiak: Tiket.

Žiačka: Obežník – to dačo, čo obieha, obežná dráha.



Učiteľka: Kto dnes chýba?

Žiačka: Letko.

Učiteľka: Kto? Reťko?

Učiteľka: Aký žáner je dielo Lakomec?

Žiak: Lakomec? To neni leporelo?

Učiteľka: Čo melú mlyny okrem obilia?

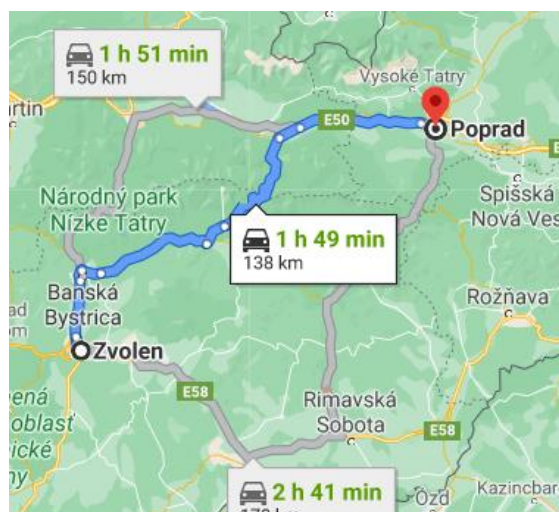
Žiak: Ľudí!

Učiteľka: Pamätáte, ako sa volal učiteľ zo Zmierenia?

Žiak: Matis.

Učiteľka: To mesto je blízko Popradu...

Žiačka: Zvolen!



Učiteľka: Uvedte meno nejakého jazykovedca.

Žiak: Pellegrini.

Učiteľka: Aké zložky má psychika? ...
Prežívanie...

Žiak: Zažívanie, trávenie...

Reakcie na fotku (Francesco Petrarca):



- ▶ To nie je nejaká Betka z Vrakune?
- ▶ Veď to je Július Cézar!
- ▶ To je chlap?
- ▶ To prečo má bobkový list na hlave?

Žiacka: Petrarca? To jakeby tatárka.



Učiteľka: Vymenujte tri zložky neverbálnej komunikácie.

Žiacka: Mimika, gestika...

Žiak: Etika!

Učiteľka: Z ktorej básne je úryvok?

Žiak: Smrť Jánošíkova.

Učiteľka: A kto ju napísal?

Žiak: Jánošík.



Kým ma zavesíte, ešte napíšem pár stovák veršov...

Učiteľka: Kde sa nachádza najstaršia lyceálna knižnica?

Žiacka: Slniečko.

Učiteľka: Je to hiát alebo inak to nazveme aj...

Žiacka: Fiat.

Žiacka: My dve sme silná trojka.

Žiacka: Pravidlo o rytmickom klátení.

Žiacka: Ψ (psi) je to, čo mal Zeus.

Žiacka: Bol raz jeden Gilgameš, išiel domov na krémeš.



love



Žiacka: Mojmír sa zosadil.

Žiak: Sto človekov sme sa opýtali...

Žiacka: Asi das sto kníh.

Učiteľka: Ondečková má školskú knihu (v lavici), dajte mi ju, prosím... A to prečo vyzerá ako keby sa z nej každý deň učila?

Učiteľka: Kritéria hodnotenie: Test – dvojité váha. Malá písomka – jedna váha.

Učiteľka: No dobre, vážení a milí, kedy nám zvoní?

Učiteľka: Počúvajte, vy mobilie ženy, odložte už tie mobily.

Učiteľka: Prestaňte sa, vy dve mikimauzice, rozprávať.

Učiteľka: Gabika, už dojedzte, dožujte, lebo vám to skonfiškujem a dám si!

Učiteľka: Okej, čaute... eeee, dovidenia.

Učiteľka: Počúvam vás jedným okom.

Z čitateľského denníka (o Hamletovi):

- Celkovo prešlo toľko času, koľko je autor schopný dať na takmer 160 strán 😊 (samozrejme žartujem, vysvetlenie príde teraz). Mohol prejsť týždeň, mesiac ale aj rok...keďže sme nemali presne definovaný začiatok a koniec deja. Avšak určite prešla dostatočne dlhá doba na to, aby tam skoro každý umrel (opäť žartujem, prosím, neberte to tak vážne).
- Medzi hlavné konflikty vieme určite zaradiť zjavenie ducha Hamletovho otca. Potom tam vieme zaradiť tú "osudovú" hru, prostredníctvom ktorej si Hamlet overil svoje tvrdenia (a zistili sme, že by z neho možno raz vyrástol detektív...ak by nezomrel taký mladý samozrejme).
- Všetko ich konanie však aj tak bolo v konečnom dôsledku na nič, pretože, ako vieme, všetci umrú. Teda až na Hamletovho najlepšieho priateľa ten sa nerozhodol pre smrť (asi si povedal "not today" tak ako Aria v Game of Thrones).



KAM ZA ZÁBAVOU?



Kvizuj.sk

Kedy? Každý utorok pred 20:00

Kde? U teba doma 😊 (FB/IG: Kvizuj.sk) klikaj aj sem: linktr.ee/kvizujsk

Čo? Klasický pubquiz v týchto časoch možný nie je, preto prišli tvoriť ľudia s nápadom spraviť to online. Kvíz je určený pre skupiny alebo jednotlivcov, takže ak sa nikomu z tvojej partie nechce, nezáufaj, zabaviť sa môžeš aj tak.

Celoplošný vtipping

Kedy? 26. 2. 2021

Kde? silnereci.sk

Čo? Keď už máš plný nos celoplošného testovania, je na čase vyskúšať celoplošné vtípkovanie.

Nemusíš čakať v rade, nikto ťa nepredbehne, registruješ sa rýchlo, nemáš obavy, že na teba niekto cudzí zakašle, môžeš sa smiať bez rúška, výsledok sa dostaví okamžite...



Miro Žbirka

Kedy? 27. 2. 2021 o 21:00

Kde? FB Pister Limited

Čo? Online koncert legendy slovenského popu.

Východisčo svetom: Afrika

Kedy? 28. 2. 2021 o 20:00

Kde? FB Wave centrum nezávislej kultúry

Čo? Live stream hudby z Afriky alebo o Afrike v podaní Rude Boy.





Súkromná obchodná akadémia

Petrovianska 34

080 05 Prešov



Súkromná obchodná akadémia,
Petrovianska 34, Prešov



www.soapo.edupage.org



[sukromna_obchodna_akademia](https://www.instagram.com/sukromna_obchodna_akademia)
